



HO NO IT'S CHRISTMAS

Chorégraphe : **Ed Lawton (Angleterre) – novembre 1998**

CONTRA LINE dance : **32 temps, 2 murs**

Niveau : **débutant**

Musique : « **Winter wonderland** » de Sharon B (album « It's Christmas », sûrement pas l'interprète la plus connue... -ndlr-)
« **Winter wonderland** » de George Strait (130 bpm, album « Merry Christmas Strait to you », janvier 1995)

Musique choisie dans notre club :

« **Winter wonderland** » de Brooks & Dunn (ECS, 130 bpm, album « It won't be Christmas without you », juillet 2004)

*Danse proposée en animation lors de notre bal du Téléthon
le 3 décembre 2006.*

Position de départ : les 2 lignes de danseurs se font face, en quinconce. Votre « partenaire » est la personne en face de vous et à droite. La danse est donc plus facile si les 2 lignes sont composées du même nombre de danseurs.

Départ : sur la version de Brooks & Dunn, compter les 2 premières notes de guitare 8& puis 16 temps pour démarrer sur le mot « ring » de la 1^{ère} phrase : « Sleigh bells ring, are you listening... ».

1-8 SIDE STEPS RIGHT & LEFT WITH KICKS, CHASSE RIGHT, ROCK BACK

1-4 *PD à D, kick PG croisé devant PD, PG à G, kick PD croisé devant PG*

5-8 *Side shuffle PD à D : PD, PG, PD (5&6), rock step arrière PG (7-8)*

9-16 SIDE STEPS LEFT & RIGHT WITH KICKS, CHASSE LEFT, ROCK BACK

1-4 *PG à G, kick PD croisé devant PG, PD à D, kick PG croisé devant PD*

5-8 *Side shuffle PG à G : PG, PD, PG (5&6), rock step arrière PD (7-8)*

17-24 WALK AROUND PARTNER, WALK FORWARD, KICK

1-4 *Lever la main D pour toucher celle du partenaire en face et à D, marcher 4 pas autour du partenaire pour faire 1/2 tour à D : PD, PG, PD, PG (vous avez changé de ligne avec votre partenaire)*

5-8 *3 pas en avant (PD, PG, PD) pour passer dans l'espace entre les 2 personnes de la ligne opposée, kick avant PG (vous êtes dos à dos avec votre partenaire de départ et faites face à une nouvelle ligne et un nouveau partenaire)*

25-32 STOMPS, THIGH SLAPS, HAND SLAPS & CLAP

1-4 *Stomp PG à côté du PD (1), stomp PD à côté du PG (2), taper les mains sur les cuisses 2 fois (3-4)*

5 *Taper main D dans la main D de la personne en face et à G*

6 *Taper main G dans la main G de la personne en face et à D*

7 *Taper les 2 mains dans les mains des personnes de la ligne opposée (main D dans la main D de la personne en face et à D, main G dans la main G de la personne en face et à G)*

8 *Clap (frapper dans vos mains)*

Recommencez... amusez-vous !

Variante :

Pour simplifier la danse lors de l'animation du 03.12.2006, la 3^{ème} section (temps 17 à 24) a été remplacée par : lever la main D pour toucher celle du partenaire en face et à D et faire 1 tour complet autour du partenaire en 4 shuffles (PD, PG, PD, PG) pour revenir à votre place.

Dans ce cas, il faut aussi inverser les 2 stomps des temps 25 et 26 (PD, PG au lieu de PG, PD).

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD le 27.12.2006
Source : www.kickit.to (16.07.1999)